



ДОБРЫ ВЕЧАР

1993
КРАСАВІК
20
АЎТОРАК
№ 73 (508)
Цана
3 рублі

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА



СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

ПА ПАВЯДАМЛЕННЯХ БЕЛАПАН, РІД, БЕЛІНФОРМ І УЛАСН. КАРЭСПАНДЭНТАЎ «ДВ»

Поддержка Ельцина в России удар по прокоммунистическим силам в Беларуси

Анатолий ВИТКОВСКИЙ

Судьба демократических преобразований в нашем и других государствах бывшего СССР в значительной степени зависит от исхода борьбы между реформаторскими и консервативными силами в России. Сейчас, когда там обострился политический кризис, активизировались прокоммунистические партии и движения в Беларуси.

Учитывая всю остроту сложившейся ситуации, Совет Объединенной демократической

партии РБ выступил с заявлением, в котором выразил солидарность с реформаторскими силами России. «Учитывая, что другой опоры у политики реформ нет, — говорится в заявлении, — мы считаем, что поддержка Ельцина — единственная возможность сберечь ростки демократии, не допустить реставрации прокоммунистического имперского режима со всеми вытекающими отсюда последствиями для мирового сообщества и Беларуси, в частности.

РЕШЕНИЕ Горисполкома

Рассмотрев заявление Федерации профсоюзов Беларуси о проведении 1 мая 1993 г. митинга, посвященного Празднику труда, исполком Минского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

Разрешить Федерации профсоюзов Беларуси проведение 1 мая 1993 г. с 10.00 до 13.00 митинга, посвященного Празднику труда, на пл. Независимости на территории автозастоянки в пределах разметки проезжей части ул. Советской, проезды вдоль главного корпуса института, проспекта Ф.Скорины, проезды вдоль сквера со стороны автозастоянки без нарушения движения общественного транспорта. Предполагаемое количество участников — 10000 человек.

С учетом просьб белорусской социал-демократической громады и Движения за демократию, социальный прогресс и справедливость предложить указанным организациям принять участие в митинге совместно с Федерацией профсоюзов Беларуси.

«МОЗГИ
УТЕКАЮТ»
ПРЕИМУЩЕСТВЕННО
В США И АНГЛИЮ
Анатолий РОМАНОВИЧ.

Трудности сегодняшней жизни заставляют уезжать за границу и белорусских ученых. Как сообщил корреспонденту РИДа сотрудник международного отдела Академии наук республики П.В.Князев, за 1992 год Академия Наук оставило около 900 человек. Это ученые всех степеней, причем, по его выражению, не просто научные работники, а настоящие ученые. Помимо эмиграции наших «мозгов» в такие развитые страны, как США, Англия, едут также и в Израиль, Тайвань и другие государства. И в этом году утечка белорусского научного потенциала, по-видимому, не прекращается.

ФОТО ФАКТ

Международная выставка-салон «Авто-2000» открылась в Минске (на снимке). На ней представлены лучшие образцы автомобилей известных фирм мира. Посетители могут не только ознакомиться с новинками, но и сделать заказ на их покупку.

Фото Александра ТОЛОЧКО, БЕЛІНФОРМ.



СЕРГЕЙ РАЧИЛА, пресс-центр УВД г. Минска.

ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

В МИНУВШУЮ СРЕДУ в Заводской РОВД обратились представители администрации строительного управления № 1 треста «Беларусьзаводстрой», заявив о пропаже 100 ящиков облицовочной плитки и 79 смесителей. Кража была совершена из «бытовки» на строящемся объекте по улице Артема.

По словам заявителей, преступление было совершено в период с 9 по 13 апреля. А это значит, что в течение пяти пасхальных дней объект оставался незащищенным от вора. Хотя за этой стройплощадкой официально закреплен ведомственный сторож. Где он находился в момент кражи — неизвестно. Только не на стройке. Иначе бы заметили воровской автотранспорт — ведь такое количество уворованных предметов отнюдь не ручной груз.

Делайте выводы, достопопочтенные руководители треста! Квартальный вопрос волнует многих. Если вы и впредь будете

превращать помещения типа бытовок в никем не охраняемые склады — можно смело считать, что жилищный вопрос для многих сограждан затянется надолго. Кроме того, хотелось бы напомнить, что в нынешнем Уголовном кодексе Республики Беларусь еще никто не отменял статью о халатном отношении к сохранности государственного имущества...

НИЧЕГО СЕБЕ «НАХОДОЧКА»!

ВО ДВОРЕ дома 139-а по улице Максима Богдановича участковые инспекторы Советского РОВД обнаружили разлитую ртуть. Прибывшие специалисты Минского производственно-экологического предприятия собрали и вывезли ее за пределы города для захоронения. Все обстоятельства этой опасной находки устанавливаются.

Хотелось бы отметить, что такие факты в последнее время не единичны. Поэтому настоятельно рекомендуем «потерявшим» (а есть предположение, что это дети) обратиться к медикам.

ЭХО СОБЫТИЯ

ТАМАРА МАРКИНА, «ДВ».

АССОЦИАЦИЕЙ независимых профсоюзов промышленности Республики Беларусь проведено совещание председателей профкомов, входящих в АНПП Беларуси. На это совещание были приглашены руководители родственных отраслевых профсоюзов России, Украины, Молдовы, руководство Федерации профсоюзов Республики Беларусь.

Цель совещания — обсуждение социально-экономической ситуации в Республике Беларусь в связи с резким повышением розничных цен и определением системы мер социальной защиты трудовых коллективов и членов профсоюза, а также координация совместной деятельности отраслевых профсоюзов стран СНГ по созданию единого экономического пространства.

В частности было констатируется, что за 1991-1993 годы уровень жизни населения снизился в три раза, при этом в 1990-1993 гг. раз. Зарплата выросла лишь в 55-60 раз. С учетом повышения цен в апреле средняя зарплата работающих должна составить 40-45 тыс. рублей в месяц для обеспечения соотношения между ростом цен и заработной платой как 1 к 0,75.

Стало печальным фактом: труд обесценивается и влияние его цены на качество выпускаемой продукции снижается. Практически не выполняются обещания правительства по введению дифференцированного налогообложения.

ИНФОРМАЦИЯ К РАЗМЫШЛЕНИЮ

С КЕМ БУДЕТ БЕЛАРУСЬ?

УКРАИНУ «ВЫТЕСНЯЮТ» С КОСМИЧЕСКОГО РЫНКА

На состоявшемся в Министерстве иностранных дел Украины брифинге заместитель начальника управления по разоружению и ограничению вооружения МИД республики Владимир Белашов назвал два важнейших стратегических принципа Украины: на территории республики не могут находиться иностранные войска; все же остальное, что находится на территории Украины, — ее собственность. Было отмечено, что о разделе наземных структур Черноморского флота не может быть и речи, так как Украина уже пошла на компромисс, согласившись разделить с Россией корабли. При обсуждении вопросов ратификации договора «Старт-1» В.Белашов заявил, что Россия и США преследуют две цели: не допустить участия Украины в мировых космических программах и вытеснить республику с рынка космической продукции.

ЯЛТИНСКОЕ СОГЛАШЕНИЕ НАРУШЕНО

Группа народных депутатов Украины в составе 89 человек, среди которых представители Национально-демократической партии Украины, начальники УВД Харьковской и Николаевской областей, Украинской ассоциации фермеров, министр социальной защиты и другие, выступили с открытым письмом, в котором осудили нарушения Россией Ялтинского соглашения. Имеется в виду расконсервирование трех крупных десантных кораблей и участие кораблей Черноморского флота в блокировании города Гагры. Дальнейшее участие Украины в Ялтинском соглашении было признано нецелесообразным. «Только расторжение соглашения и интенсивное строительство собственных военно-морских сил помогут уберечь Украину от тайных планов российского агрессора», — говорится в письме.

ВАМ В ПОМОЩЬ

И все-таки нужна виза

Сергей ВЕРАС, РИД.

Посол Латвийской Республики в Беларуси господин Янис Ловинск опроверг информацию о том, что в отношении Республики Беларусь действует упрощенный режим въезда в Латвию. Такой порядок справедлив лишь для тех республик бывшего СССР, где нет представительств Латвии. А так как в Беларуси уже давно существует посольство этой прибалтийской республики, то визы жителям РБ для въезда в Латвию выдаются с 20 марта. Посольство полностью укомплектовано дипломатическим персоналом и в состоянии заниматься выдачей виз.

Посольство Латвии в РБ сообщает, что для получения латвийской визы необходимо:

— представить заграничный паспорт гражданина Беларуси, перерегистрированный Министерством иностранных дел РБ и имеющий штамп «Гражданин Республики Беларусь». Внутренние паспорта бывшего СССР не являются документами, на основании которых выдаются латвийские визы и осуществляется пересечение государственной границы ЛР;

— заверенное Департаментом по делам гражданства и миграции ЛР приглашение от физического или юридического лица из Латвии;

— две фотографии 3,5х4,5 см и заполненную заявителем анкету, бланки которой выдаются консульским отделом посольства Латвии в РБ.

Консульские учреждения Латвии принимают решения о выдаче виз всех видов в течение 10 рабочих дней с момента подачи заявления, а за дополнительную плату — в течение 24 часов.

Внеочередная виза выдается при чрезвычайных обстоятельствах, к которым относятся: тяжелая болезнь близкого родственника, смерть родственника, ликвидация последствий экстремальных ситуаций, сопровождение груза с гуманитарной помощью, а также некоторые другие случаи. Ответ по заявлению на получение внеочередной визы дается консульскими учреждениями в течение 24 часов. Срок действия внеочередной визы — не более 7 дней, плата за ее выдачу не взимается.

Разовая частная виза действительна в течение 90 дней. Целью поездки по частной визе может быть: частное посещение, лечение, трудовой договор, учеба и научная работа, туризм, коммерция и др. Цены на выездные визы и другие связанные с ними услуги колеблются от 3 до 70 \$.

ЗА ГРАНИЦУ БЕЗ ПРОБЛЕМ?

Вопрос обеспечения вывоза пассажиров за рубеж еще недавно стоял перед работниками Белорусской железной дороги остро: вполне хватало по одному прицепному вагону на Берлин, Софию, Прагу и двух вагонов на Варшаву.

Сегодня же, по сведениям БелаПАН, за границу Беларуси курсируют 3-х составные поезда Гомель — Варшава, Полоцк — Варшава, Минск — Сокула, Могилев — Сокула и 12-вагонный Минск — Варшава. Все они перегружены до предела, причем нередко левую часть пассажирского состава составляют новоявленные «коммерсанты» — всегдатимы заграничных бархолок.

Возможно, в какой-то мере снимет «напряженность» для выезжающих за границу новый график движения, в котором предусмотрены такие поезда, как Минск — Берлин, прицепные вагоны Минск — Будапешт и периодически курсирующие до Праги и Вроцлава.

Ирина ЛЕВШИНА.

МАНЬЯК? ПОДОЖДЕМ...

ИЗВЕСТНО, что такое распространено явление, как слухи, зачастую, имеет довольно вескую реальную почву под собой. Кстати, один из последних таковых — по поводу бегущего по городу маньяка, который грабит женщин в лифтах. Наверное, не в компетенции милиции определять степень наличия у конкретного человека психических отклонений (это прерогатива медиков), поэтому не стану вдаваться в подробности. Отмечу лишь, что 14 апреля в 17 часов патруль Московского РОВД по приметам задержал человека, который в марте-апреле нынешнего года совершил четыре нападения на женщин при указанных выше обстоятельствах (снял золотые изделия под угрозой ножа).

Задержанному 31 год, он нигде не работает и не учится. Следствие продолжается, а это значит, что не исключена возможность раскрытия других аналогичных преступлений, которые, возможно, лежат на совести именно этого человека. Подождем...

КАЛЕНДАР

АЎТОРАК,
20 КРАСАВІКА
СОНЦА — 5.58/20.19.

Дэўжыня дня — 14.21.

МЕСЯЦ — малядзік 22 красавіка,

усход 4.47/заход 18.21.

ІМЯНЫНЫ:

Праваслаўныя: Акуліна, Георгія, Данілы (Данііла).

Каталіцкія: Агны, Чэслава (Часлава).

НАРОДНЫ
КАЛЕНДАР:

Дождж на Куліну — будзе добрая каліна.

ГАРАСКОП:

У 3.08 Сонца ўстае ў знак Цяльца. Сімвал гэтага знака — ізмурд, камень кахання і поспеху. Замыняюць яго — хрызпраз, жадаіт, маляхіт.

Свежие Новости Города

СНГ

МОСКВА

ГОРОД захлестывает волна поддельных ваучеров. Фальшивые чеки, изготовленные примитивным ксерокопированием, уже «не в моде». Нынешние подделки печатаются типографским способом, и, что совсем странно, на них стоят подлинные печати реально существующих Сбербанка. Вполне возможно, что государственные структуры занимаются «левым» бизнесом, понижая и без того невысокий рыночный курс ваучера.

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ издало постановление о создании городской народной дружины. У нее будет своя фирменная униформа, ортектика, радиостанция. Кроме того, дружинники будут обеспечены газовым оружием. Основу дружины составят «афганцы» и спортсмены. Главная задача — помочь милиции.

В ОДНОМ из московских госпиталей скончался начальник охраны Леонида Ильича Брежнева Александр Рыбенко. Ему было семидесять лет. С генсеком он проработал более тридцати лет: начал в звании полковника, позже — генерала. После смерти патрона трудился в должности начальника охраны резервных дач комитета Госбезопасности. Рыбенко пользовался особым доверием «Деда», как величали Брежнева в ближайшем окружении. Последние годы находился на пенсии. Мемуаров, к сожалению, не оставил.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

МИХАЙЛОВСКИЙ замок — дворец императора Павла — еще с 1980 года должен был быть передан Русскому музею, однако занимающий сейчас здание Центр научно-технической информации не выполняет это решение. На законных основаниях использовать только 64 процента площадей дворца, а остальная площадь пустует или сдается в аренду незаконно. Кроме того, сотрудники ЦНТИ выстроили стальную конструкцию в Георгиевском зале замка, похитили старинные лоты и двери и оборудовали туалет на четвертом этаже. Не исключено, что при таком развитии событий Русский музей получит одни развалины.

В одном из книжных магазинов Петербурга «Капитал» Карла Маркса продается по цене 2 рубля 50 копеек за каждый том.

ПЕТРОДВОРЦОВЫЙ район первым в Санкт-Петербурге и в области ввел на своей территории запрет на торговлю спиртными напитками в мелкооптовой торговле, то есть в киосках, которые нередко предлагают эту продукцию 24 часа в сутки. Местные обезбавители считают, что это решение окажется только мерой специальной поддержки для пенсионеров, торгующих в вечернее время такими напитками.

«Бюджет ли у нашего студента праздник?»

У студентов России — праздник. Своим указом президент повысил стипендию студентам до уровня минимальной заработной платы, а аспирантам жаловал даже целых 2 минимума. Сейчас рассматривается вопрос о введении бесплатного проезда для студентов во время каникул. Для жителей отдаленных районов льготы будут распространяться даже на самолет.

Наконец-то власть придерживающиеся смекали, что на старую гвардию долго опираться не будет, нужна поддержка молодежи. И в один день бросились заручаться ею: Ельцин обещал улучшить экономическое положение молодежи; Хасбулатов поспешил заверить, что ВС России примет что-нибудь важное для юношей и девушек в области культуры и занятий спортом.

В нашей же республике студентов еще не агитировали ни за левых, ни за правых. Правда, всерьез подумывают о том, чтобы лишить их последних льгот на проезд железнодорожным транспортом и на городских маршрутах. Но ведь наступит день — и оставят наши отцы министерские кабинеты, и придут в студенческую аудиторию. А вот что им тогда скажут, неизвестно.

Смерть «перевешивает»

Весьма печальная демографическая статистика в России: по меньшей мере до конца года будет продолжаться сокращение численности населения в этой стране. Самые высокие темпы отрицательного прироста — в Москве и Санкт-Петербурге: здесь на 10 родившихся в феврале-марте приходится 26 умерших. Но на национальных окраинах дела обстоят лучше. Естественный прирост сохраняется на Кавказе, в Якутии и на Чукотке.

Не нужно им мясо чужое

Россия больше не будет закупать импортное мясо. Дело в том, что потребление мяса в последнее время катастрофически падает. Сегодня в России на душу населения приходится приблизительно 55 — 56 килограммов мяса, тогда как в США — 120 килограммов.

ПО СООБЩЕНИЯМ РИД, БЕЛАПАН, БЕЛІНФОРМ.

КРИМІ
НАЛ

● ПРАЦЯГВАЕМ РАЗМОВУ

НЕ СПЯШАЕМСЯ, А НААДВАРОТ — СПАЗНЯЕМСЯ!

10 сакавіка газета «Добры вечар» апублікавала артыкул В.Дырында «По-видимому, горсовет погорился». Размова ў ім пра тое, што гарсавет паспяшаўся зацвердзіць герб горада і прапанаваў Вярхоўнаму Савету адмяніць рашэнне 2-й сесіі ВС БССР ад 29 ліпеня 1939 г. аб перайменаванні Мінска ў Мінск. Сёння мы працягваем размову на гэтую тэму і прадстаўляем слова загадчыку Інстытута гісторыі АН Беларусі Г.В.ШТЫХАВУ, і старшаму навуковому супрацоўніку інстытута мовазнаўства АН Беларусі І.І.КРАМКО.

Сапраўды, тэма важная. Назва сталіцы — гэта сваясабытны сімвал дзяржавы пасля сцяга, герба і гімна. Напамінае, што эстонцы адразу, як пачалі адраджаць сваю, эстонскую дзяржаўнасць, і на рускай мове сталі пісаць па-свойму назву сталіцы: не Таллін, а Таллінн (з двума н). Гэта не дробязь, а прычынавае справа. Або палая. Як толькі выйшлі з-пад жорсткай акупацыі, павярнулі змены пасля другой сусветнай вайны свой герб — надалі на белы арна зніжэння з яго карону. Аказваецца, гэта не дробязь, а сведчанне незалежнасці! А інакш — справа палітычная. Але варушы да артыкула В.Дырында. Лічу, што не «горсовет погорился», а ўсе мы, свядомыя беларусы, адсталі і з прыняццем новага гімна. Прычына гэта не ў гістарычна-літвінісцкай

справядлівасці на старабеларускай мове. Ёсць і нікім не аспрэчаныя сведчанні, што ў жывых гаворках форма Мінск жыла і ў час забароны ўжываць яе ў БССР (1939). Нічога гэтага не спрабуе аспрэчыць В.Дырында, а проста называе ўсё гэта «спорами і гіпотэзамаі, аснованымі на легендах». Аўтар нават артыкула спрабуе прыхаваць і глыбінную, сапраўдную прычыну перайменавання. За адзіную прычыну ён падае жаданне кіравання ўстанавіць адзіную назву горада як на рускай, так і на беларускай мовах. Але сапраўднай прычынай быў шырокі наступ на нацыянальны адраджэнне, выкарыстанне так званай нацыянальнай дамакратыі. І вырашана было забараніць форму Мінск тады ж, як распачалося і павальнае абезгаловаванне беларускай культуры і адміністрацыі. У 1931 годзе ўжо было вырашана «трэцін Мінск», уведзены нацызмы, замянілі агульнавядомым тэрмінам Мінск. Гэта ж факт (гл. артыкул Я.Войніча «Тэрмін Мінск...» у «Звяздзе» за 17 красавіка 1992 г.).

Але нашы факты! Каб даказаць, што форма Мінск не была прынята беларусамі «в полном объ-

ме», Дырында прыводзіць не прыклады неспадзядушчых афіцыйных беларускамоўных дакументаў, а падсочнае зусім іншае — прыкладзі як доказ гравіроўку на жэстоне Н.Самсонавай: «Тов. Самсонавай, занявшей 2-е место на 25 м бросом. 18.IV.37 г. Минск». Называе і іншыя аналагічныя жэстоны, прапануе паглядзець расійскія паштоўкі на рускай, польскай і французскай мовах. Ён таксама прыводзіць надпіс на Пятчцы Мінскага магістрата: «SIGILLUM CIVITATIS MINSKENSIS 1591». Але ж гэта зусім не той козыр!

Вядома, што пасля далучэння Беларусі да Расіі ў канцы XVIII ст. расійская адміністрацыя ўзяла ад польскай нашы назвы ў польскай форме, і не ўсе, і не адразу прыстасавала да рускай арфаграфічнай традыцыі. Так і засталіся і Кржижановскі, і Ліозно. У такой форме яны нават падаваліся нам. І форма Мінск не мела вытоку ў старабеларускай арфаграфічнай традыцыі. Але савецкая адміністрацыя нават пасля ўтварэння БССР і ўвядзення ў афіцыйным ужытку беларускай адміністрацыйнай формы Мінск, не ўзяла яе ў рускую мову.

Таму прыведзены В.Дырындам рускія напісанні нас не дацячаць.

Гэта ж нас не павінна турбаваць і напісанне на больш далёкай мове — лацінскай. Гэта справа не арфаграфіі. Дакапацца да вытокаў гэтай традыцыі было б цікава. У нашым выпадку мы маем справу з польскім напісаннем на лацінскай мове. Больш ранні выпадак адносіцца да 1502 года, да таго часу, калі адносна Мінска мазавецкага ўстанавілася традыцыя пісаць яго не з «е», а з «і». Тут, магчыма, звычайны перанос і на наш Мінск у іх дакументах. Але нас не павінна хваляваць чужая арфаграфія. А калі браць у якасці факта напісанне на іншай мове, то чаму шануюны апанент побач з лацінскім надпісам не прыбегнуў да ўжывання іх мовы, акая была ў нас таксама афіцыйнай? Там бы ён не знайшоў ні «е», ні «і». Але ж мы гаворым пра беларускую мову. А для яе было ўласціва ўжыванне формы з «е». Калі аўтарытэтная польская крыніца «Словник географичны...» піша «Мінск...» в нарыжкоу людowym Мінск» (1886 г.), то фактам беларускай мовы з'яўляецца не напісанне на правах польскай арфаграфіі, а другая форма.

● «ДВ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ПОХОРОНЫ НА ВТОРОМ ЭТАЖЕ»

Так называецца новая мастацкая кінапента, створаная Цэнтрам саадыствія развіццю атечественной культуры «Патрыярыш пруды».



Москва, лето 1991 года. В центральной аппарате МВД приходит сообщение о том, что где-то в районе Язус бесследно пропал шифровальщик КГБ, а вместе с ним — портфель с секретными документами. Расследование поручается подполковнику Ершову (знакомому многим зрителям по фильму «Штемп»), капитану Кулакову и капитану КГБ Бугрову. Чтобы доказать, что истина, друзья приходится вступить в единоборство с... самим всевышним КГБ.

Поскольку сценарист и режиссер Александр Сташков долгие годы проработал в том самом аппарате МВД, о котором идет речь в фильме, картина изобилует нетривиальными ситуациями, непредвиденными поворотами сюжета и весьма впечатляющими подробностями из жизни правоохранительных органов. Привлекат внимание зрителей и нетрадиционные герои, похожие скорее на «крутых» американских полицейских, чем на отечественных милиционеров. Лирическую ноту в фильм вносят отношения Кулакова со Светланой, которые в картине заканчиваются свадьбой.

Интересно проводят свои роли Анатолий Хостиков, Андрей Смоляков, Юрий Осипов, Татьяна Лютаева, Игорь Шаповалов.

«КИКС»

Этот российский цветной художественный фильм — режиссерский дебют талантливого сценариста Сергея Ливнева («Асса», с С.Соловьевым, и «Тело»). Картина сделана с очевидной ориентацией на опыт голливудских постановок, о чем говорят и детективный, по сути, сюжет, и броскость изобразительного решения. Сценарий, написанный Сергеем Ливневым, содержит в себе все элементы увлекательного авантюрного кинофильма.

...На провинциальном конкурсе двойников выступает парикмахерша Аннуша, поразительно похожая на эстрадную «звезду» Жанну Плавскую. Это обстоятельство привлекает внимание менеджера певца Леонида. Оказавшись, что суперзвезда — наркоманка, а менеджер уже отчаялся отучить ее от страшной привычки, Леонид предлагает обеспечить будущее Аннуши, если та сумеет при помощи пластических операций, изуродующих тренировки и эмоциональных усилий превратиться в Жанну Плавскую, а потом занять ее место на сцене...

Главные роли исполняют Любовь Германова, Александр Панкратов-Черный, Евдокия Германова, Марина Кайдалова, Алик Смехова.

«ЖАЖДА МСТИ»

Картина создана американскими кинематографистами. Она входит в сериал киноопер о мировом архитекторе Поле Керси, который под воздействием обстоятельств вынужден осуществлять кровавую эпопею, сурово мстя жестоким преступникам. Автор сценария — Майкл Хилл, режиссер-постановщик — Майкл Уиннер.

Сегодня, когда преступность принимает угрожающие масштабы, уголовники всех мастей нагнетают безмерно, а милиция все чаще расписывается в своем бессилии, неспособности защитить обывателя, навести надлежащий порядок, «Жажда мести» воспримется нашим зрителем не только как очередная «крутая» боевик, но и как своего рода практическое руководство к действию, если, не дай Бог, с кем-то случится подобное тому, что произошло однажды с героем фильма Полом Керси.

...Шайка подонков изнасиловала его дочь, побила жену, лелеяемый Полем мир семейного благополучия разрушился. И скромный, незлобивый человек становится не знающим пощады мстителем, методичным истребителем городской мрази. Хладнокровно и жестоко он убивает всех, кого считает причастными к криминальному миру, но жажда мести остается неутолимой, а горе неутихающим. Пол Керси, не веря в справедливость законного суда, сам выносит приговор преступникам и сам приводит его в исполнение...

В роли главного героя выступает знаменитый голливудский актер Чарльз Бронсон, экранный имидж которого — в сочетании глубокого психологизма и физического напора, нежности и грубой силы.

«ВАМПИР В ПОЛНОЧЬ»

Фильм снят также американскими кинематографистами. Сценарий его написал Д.Клемис, режиссер-постановщик — Грегори Макклэчи.

...В Лос-Анджелесе происходит серия ужасных преступлений, жертв которых находят с глубокой раной на шее. Полиция ясно, что о настоящем вампире не может быть и речи, однако все чувствуют себя беспомощными перед преступником, который совершает убийство за убийством, не оставляя улики.

В полиции служит лейтенант Роджер Саттер. Ему становится ясно, что убийца — незаурядная личность, обладающая телекинезом и экстрасенсорными способностями, которые помогают ему овладевать душами честолюбивых мужчин и женщин, готовых пойти на все ради славы и успеха...

Главные роли в этой остросюжетной картине исполняют Дж.Уильямс, Г.Вингас, Л.Майли и другие актеры.

«БОЛЬШОЕ САРГАССОВО МОРЕ»

И еще один американский цветной художественный фильм. Поставил его режиссер Джон Дайган.

События ленты происходят в 1840 году на Ямайке. Некогда цветущая плантация семейства Козвей после смерти главы дома приходит в упадок. К тому же случился страшный пожар, в пламени которого погибают почти все члены семьи. Лишь красавица Антуанетта осталась в живых... Девочку вывозят в Англию. Повзрослев, она выходит замуж за блестящего аристократа Рочестера и возвращается с мужем на Ямайку.

Недолго длилось счастье Антуанетты. Поддавшись чарам экзотики, Рочестер вскоре сблизается молоденькой служанкой. Узнав об измене мужа, Антуанетта сходит в умя. Безумные жены на руку Рочестеру, теперь он бог и царь на плантации...

В этой волнующей мелодраме, напоминающей знаменитую «Джейн Эйр», с успехом снимались Рейчел Уорд, Мишель Йорг, Карина Ломбард и другие популярные актеры.

«АМАР, АКБАР, АНТОНИЙ»

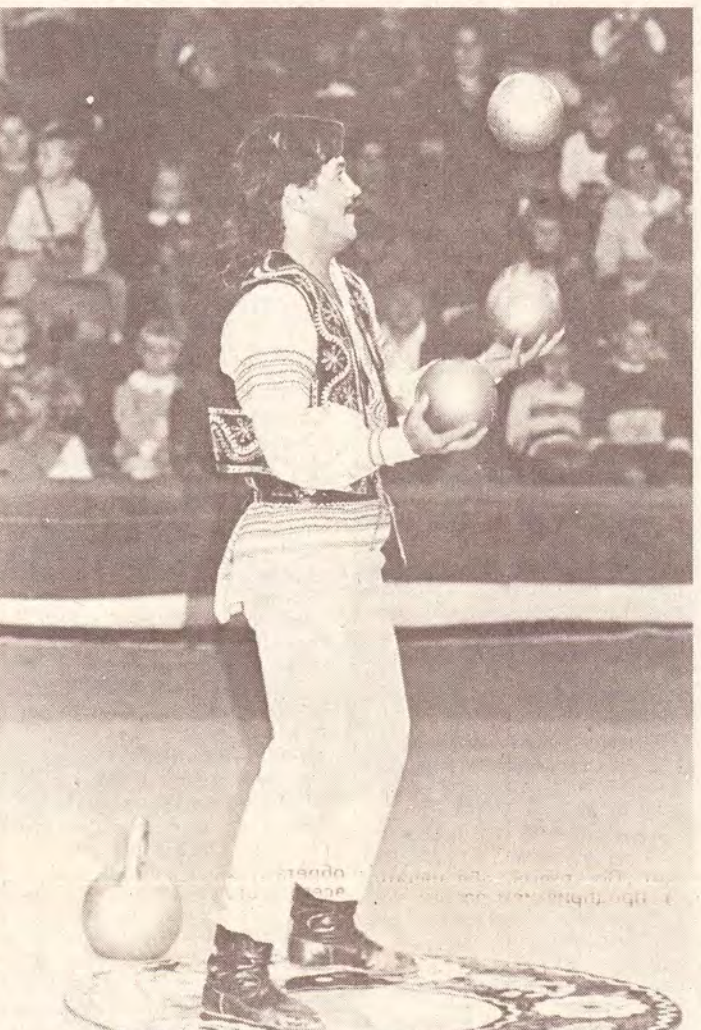
Эту двухсерийную художественную киноленту предлагают вниманию зрителя кинематографисты Индии.

...Три брата, имена которых вынесены в название фильма, еще в детстве были разлучены злой судьбой. Семья их жила в нищете и горе. Отец мальчиков, чтобы хоть как-то помочь детям, согласился взять на себя чужую вину и попал за решетку. Однако все обернулось по-иному. Беднягу подло обманули, и его сыновья были обречены на сиротское существование...

Но мир не без добрых людей. Портной-мусульманин взял в свою семью Акбара, Амара подобрал полицейский, а Антония взяли на воспитание католические миссионеры.

Проходят долгие годы, и наконец братья встречаются при самых невероятных обстоятельствах...

● ФОТАПОЗІРК



ЖАНГЛЁР

ФОТА А.ЛАБАДЫ

● АКТУАЛЬНО

КОНТРОЛЬ ПО ВСЕМ ЛИНИЯМ

Организовать контроль над распределением гуманитарной помощи, поступающей как по правительственным, так и не по правительственным линиям, потребовали от Совета Министров и Верховного Совета Беларуси лидеры Консультативного совета «Гражданское единство», в который входят представители региональных организаций политических партий и общественных движений Гомельщины.

Члены совета принесли заявление, в котором выразили беспокойство неблагоприятной ситуацией, сложившейся в районах, пострадавших от черныбыльской катастрофы. В документе отмечается, что недостаток средств, направляемых на черныбыльские программы, усугубляется неравномерным их расходованием на цели, далекие от первоочередных нужд пострадавшего населения. На благотворном деле гуманитарной помощи пострадавшим детям паразитирует множество коммерческих организаций.

«Гражданское единство» потребовало от правительства и парламента перераспределить средства, выделяемые из бюджета на преодоление последствий катастрофы, отметить чрезвычайный «черныбыльский» налог в загрязненных районах, провести расследование по фактам расходования средств, в том числе и валютных, которые используются не по назначению.

● В МИРЕ МУЗЫКИ

СКАЗКА О КОЛОКОЛЬНОМ ЗВОНЕ, ИЛИ БЫЛЬ О ДЕТСКОМ ХОРЕ

КАТЯ МАЙЗЛЕР.

В одном старинном городе зимней ночью погиб колокольный звон. Он сорвался с колокольного купола церкви и, пролетев над городом, упал в терновый куст.

С того дня в городе пропала музыка. Певцы, закрыв глаза, недоумевали: «Что-то исчезло в городе?» и видели перед собой лишь лютые нотные листы.

А потом пришла весна, где-то за горизонтом запел соловей. И в то же мгновение ожили, отряхиваясь от зимнего холода, колокола. И пошел гулать по улицам хрустальный звон, а люди, протягивая руки к небу, шептали: «Сегодня вновь родилась музыка!»

Примерно такая сказка пришла ко мне в гости, когда мы, преодолев огромное количество ступеней, дошли до нужного нам класса и Алла Александровна Мазурова включила видеозапись телевизионной передачи. Пел детский хор музыкального лицея.

Когда передача закончилась, Алла Александровна, руководитель детского хора, рассказала:

— Я не пытаюсь навязать детям свою вокальную манеру исполнения. Учу детей чувству сцены, любви к совместному творчеству. В нашем коллективе дети учатся преодолевать страх перед зрителем. Я стараюсь помочь им творить на сцене, испытывая при этом радость.

Хоровое исполнение оказывает огромное воздействие не только на зрителя, но и на исполнителя. Я учу ребят чувствовать музыку, понимать ее, сопереживать

вместе с ней и передавать эти переживания голосом, пением. Образовывается как бы единство организма, голоса, музыки, коллектива.

...Наш хор существует очень давно. Я руковожу им с 1975 года. Мы исполняем все: от Моцарта и Чайковского до современных белорусских композиторов, народные песни. Хотя трудно подобрать подходящий репертуар, ведь хор, состоящий из детей 7-10 лет, может «взять» только полторы октавы. Но за время работы мне удалось найти произведения, которые бы соответствовали нашим возможностям. Большой удачей было знакомство с композиторами Г.Гореловой и В.Доморадским, которых мне удалось пригласить к сотрудничеству.

...Нам очень повезло с залом. Например, только в филармонии мы выступаем 6-8 раз в году (это не считая концертов в других залах). И поем мы, как правило, без предварительного прослушивания.

Я считаю, что нам удалось достигнуть очень больших высот, ведь занимаемся мы... всего 1,5 часа в неделю. Случалась и Алла Александровна и думала, что, наверное, это счастье — петь в детском хоре. Не зря же те, кто не занимается у А.Мазуровой, часто прибегают к ней после занятий и, смущаясь, просят: «А можно я буду у вас в хоре?» и смотрят с надеждой. И Алла Александровна никогда не отказывает...

Случалась и Алла Александровна и думала, что, наверное, это счастье — петь в детском хоре. Не зря же те, кто не занимается у А.Мазуровой, часто прибегают к ней после занятий и, смущаясь, просят: «А можно я буду у вас в хоре?» и смотрят с надеждой. И Алла Александровна никогда не отказывает...

Припомните напуганный побег Ковзуна из следственного изолятора. Как это могло произойти? Его, кажется, уже задержали. Каким образом он с чьей помощью?

— Случай этот, по моим сведениям, чуть ли не единственный за всю историю столетнего изолятора. И все равно охрана заслуживает упрека. Но и

полю зрения. Но эти ребята быстро его обнаружили, тут же свистались, переломали обе ноги и дали скорую выписку обещанию. Он под вымышленной фамилией угодил в больницу, подделали и прибил к своему ремеслу. Обаял одну из врачей, поселился у нее дома, прижился, а потом, уловив момент, унес уже выдворенные ноги и все ценное, что было в доме.

— А в дальнейшем зарубежье от вас не пытаются скрывать? И как их тогда достать?

— Это еще не стало распространенным явлением, но отдельные случаи уже отмечены. Вот самый свежий. Сами знаете, выведя за рубеж сегодня намного упростили. Этим путем и попытался вылететь в США один из преступников. Накануне за два билета, оформление визы он уступил одной из фирм свою четырехкомнатную квартиру. Даже переводчику сумел себе найти, оформив ее как супругу. За сбором чеков он поехал в Москву. Обычно же поиск ведется с подполковником к системе Интерпола. Правда, мы пока в нее не входим. Выручает Россия, которую уже приняли в его члены.

— Недавно городским властям принято решение о регистрации приезжих. Насколько правомерно такие действия и как они согласуются с Декларацией о правах человека?

— Споры нет, меры не самые популярные, но, увы, они адекватны той обстановке, которая складывается в нашей столице. Очень сложной остается криминальная ситуация практически во всех странах Содружества. И чтобы унять разгул преступности, кое-где уже прибегают к чрезвычайным мерам. Такие же неординарные меры потребовались и нашей столице. Помните, чтобы отстоять порой права одного гражданина, приходится невольно ущемлять интересы других.

Время мы переживаем очень непростое. Отголоски войны и конфликтов нет-нет да и достигают наших краев. Отдельные регионы захлестнула анархия и беззаконие. Как себя огранить от этих процессов? С другой стороны, приезжим, честным людям, добрым столичным, прибывшим к нам с гостящими намерениями, регистрация не доставит особых хлопот. А вот криминальному контингенту явно придется не по душе. Да и мы получим правовое основание взять его под более жесткий контроль. Как только обстановка стабилизируется, необходимость в таких мерах отпадет сама по себе. Пока же из двух зол приходится выбирать меньшее...

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Какое количество преступников наиболее тяжело искать?

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить любой из них. Порой злостный аллиментчик может скрываться годами, а убийцу можно задержать на следующий день. Но особая головная боль — мошенники. Эти, как правило, боевые эрудированные, искусные, знают хорошо человеческую психологию, играют на слабостях и пристрастиях людей. Им ничего не стоит войти в контакт с незнакомым человеком, расположить к себе. А дальше — «дело техники». Так вот, в силу этих причин и дар их «мошеников» поймать их очень не просто. Недавно один такой экземпляр попал в наши сети.

— Все они не подарочек, и раз на раз не приходится. В экстремальной ситуации чудеса изобретливости может проявить

реклама • объявления • телевидение • афиша

АФША "ДВ" • АФИША "ДВ"

СЕННЯ: ВЕЧАР старадаўняга рамана «Цёмна-вешняе шаль» (19.00). ЗАУТРА — балет «Карсар».

УВАГА! Абвешчаны на 24 КРАСАВІКА (пач. 19.00) і перанесены на 2 МАЯ спектакль «Басіліс Прэжыжа». АДМІНІСТРАЦІЯ. Билеты прымаюцца ў касе тэатра.

ТЭАТР МУЗЫКАМЕДЫ
СЕННЯ — карнавал «Ноч у Венецыі» (19.00). ЗАУТРА — мюзікл — «Біндажонік і Кароль».

РУССКИЙ ДРАМАТЕАТР
ЗАУТРА — «Кто твой любовник, Жозеф?» (19.00). малая сцена — «На золотом озере» (18.30).

ТЕАТР-СТУДИЯ «АБЗАЦ»
(ул. Революционная, 9. Тел. 20-99-86)
23 АПРЕЛЯ — ПРЕМЬЕРА спектакля А.Фугарда «Здесь живут люди» (19.00).

Театр-студия киноактера
20, 21 апреля
Бенефис актрисы
Любови Румянцевой.

Премьера спектакля
«Незримый друг».

Постановка Юрия Горобца.
Билеты продаются.
Справки по тел. 23-08-71.

ТЕАТР КУКОЛ
22 АПРЕЛЯ — для взрослых — «Мастер и Маргарита» (19.00).
БЕЛГОСИЛАРМОНІЯ

Концертный зал. СЕГОДНЯ — Международный ФЕСТИВАЛЬ МУЗЫКИ «МИНСКАЯ ВЕСНА — 1993». Лауреаты 1-го Международного конкурса пианистов им. С.Рахманинова (Москва, 1993) КОМПАНИЙ В.В.ШКАРП, Н.П.РУЩЕНКО. Поздравление С.Рахманинова (19.00). ЗАУТРА — КОНЦЕРТ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ. «ЗЕМЕЛ ХОР» (Англия). Худ. руководитель — М.СИНГЕР. Еврейская музыка.

КІНО • КІНО

21 АПРЕЛЯ
«МОСКВА» Международный фестиваль женского кино (конкурсные просмотры художественных, документальных и научно-популярных фильмов, тел. автоответчика 23-15-33).

«ОКТЕБРЕЦ» Жажда смерти — 10.00 (п), 15.40, 21.20. «Забывшая женщина» — 12.00, 13.50, 17.40, 19.30. Информационно-развлекательная программа — 21.40.

«АВРОРА» Посторонним вход разрешен — 10.00, 15.00. «Сегун Мазда» («Самурай-телохрани-тель») — 12.30 (п), 16.10, 21.20. «Праздник любви» (кинокомедия, Франция) — 10.50, 14.30, 18.10, 19.50. «Вампир в полночь» — 11.40, 13.20, 18.40. «Место действия — США» — 16.40, 20.40.

«БЕРЕЗЫ» Пираты XX века — 15.00. «Почему я?» — 14.00, 18.00, 21.30. «Лыжный патруль» — 12.00 (п), 16.00, 19.30. «Сегун Мазда» — 11.00, 19.00. «Полицейская собака» — 13.00, 17.00, 21.00.

«ВИЛЬОН» Праздник любви — 11.50, 17.00, 20.20. «Сегун Мазда» («Самурай-телохрани-тель», восточные единоборства) — 13.20, 18.30, 21.50. «Око за око» (боевик, в ролих: Мак Норрис) — 10.00 (п), 15.10. Видеозал: 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

«ДРУЖБА» Сегун Мазда — 13.20, 18.20, 21.40. «Вампир в полночь» — 15.10, 20.10. «Праздник любви» — 16.50. Видеозал: «Агенты ФБР» — 14.00. «Три нидерландца» — 15.40, 17.30.

«ПАРТИЗАН» Хон Гиль Донг (к/показ «Возраст риска») — 14.40. «Высокие ставки» — 11.10, 15.50, 20.40. «Медовый месяц в Лас-Вегасе» (комедия, США) — 13.30, 18.10.

«САЛЮТ» Забытая страсть — 11.40, 14.50, 18.00, 19.40. «Восставший из ада» — 10.00 (п), 16.20. «Удар в спину» — 13.10, 21.20.

«СОВРЕМЕНИКИ» Лыжный патруль («Лыжная академия» (США) — 11.30 (п), 14.30. «Купи-продай» (комедия, США) — 13.00, 16.00. «Империю чувств» — 17.40, 19.20, 21.00.

«БЕЛАРУСЬ» Купи-продай — 11.30, 16.50. «Почему я?» — 11.30, 16.50.

«ПОБЕДА» Жестокость славы — 10.00 (п), 12.00, 14.00, 18.00, 21.30. «Праздник любви» — 16.00, 20.00. Видеозал: «Панч» (боевик, США) — 10.00, 11.45, 13.35, 15.15, 17.05, 18.45, 20.35. Видеозал: видеокассета: «Класс-1999» (фильм ужасов, США) — 11.10, 15.50, 20.40. «Медовый месяц в Лас-Вегасе» (комедия, США) — 13.30, 18.10.

«САЛЮТ» Забытая страсть — 11.40, 14.50, 18.00, 19.40. «Восставший из ада» — 10.00 (п), 16.20. «Удар в спину» — 13.10, 21.20.

«СОВРЕМЕНИКИ» Лыжный патруль («Лыжная академия» (США) — 11.30 (п), 14.30. «Купи-продай» (комедия, США) — 13.00, 16.00. «Империю чувств» — 17.40, 19.20, 21.00.

«БЕЛАРУСЬ» Купи-продай — 11.30, 16.50. «Почему я?» — 11.30, 16.50.

«ПОБЕДА» Жестокость славы — 10.00 (п), 12.00, 14.00, 18.00, 21.30. «Праздник любви» — 16.00, 20.00. Видеозал: «Панч» (боевик, США) — 10.00, 11.45, 13.35, 15.15, 17.05, 18.45, 20.35. Видеозал: видеокассета: «Класс-1999» (фильм ужасов, США) — 11.10, 15.50, 20.40. «Медовый месяц в Лас-Вегасе» (комедия, США) — 13.30, 18.10.

«САЛЮТ» Забытая страсть — 11.40, 14.50, 18.00, 19.40. «Восставший из ада» — 10.00 (п), 16.20. «Удар в спину» — 13.10, 21.20.

«СОВРЕМЕНИКИ» Лыжный патруль («Лыжная академия» (США) — 11.30 (п), 14.30. «Купи-продай» (комедия, США) — 13.00, 16.00. «Империю чувств» — 17.40, 19.20, 21.00.

«БЕЛАРУСЬ» Купи-продай — 11.30, 16.50. «Почему я?» — 11.30, 16.50.

«ПОБЕДА» Жестокость славы — 10.00 (п), 12.00, 14.00, 18.00, 21.30. «Праздник любви» — 16.00, 20.00. Видеозал: «Панч» (боевик, США) — 10.00, 11.45, 13.35, 15.15, 17.05, 18.45, 20.35. Видеозал: видеокассета: «Класс-1999» (фильм ужасов, США) — 11.10, 15.50, 20.40. «Медовый месяц в Лас-Вегасе» (комедия, США) — 13.30, 18.10.

«САЛЮТ» Забытая страсть — 11.40, 14.50, 18.00, 19.40. «Восставший из ада» — 10.00 (п), 16.20. «Удар в спину» — 13.10, 21.20.

«СОВРЕМЕНИКИ» Лыжный патруль («Лыжная академия» (США) — 11.30 (п), 14.30. «Купи-продай» (комедия, США) — 13.00, 16.00. «Империю чувств» — 17.40, 19.20, 21.00.

«БЕЛАРУСЬ» Купи-продай — 11.30, 16.50. «Почему я?» — 11.30, 16.50.

ПРЕДПРИЯТИЕ СРОЧНО ПРОДАЕТ

n/прицепы **МАЗ-93866**

Тел.: 703-350, 424-265, с 10 до 17.

Кошт, тыс. руб. (на 20.04.93 г.)

розничны аптывы

Кампутары
• IBM PC/AT 286..... 849 798
• IBM PC/AT 386SX..... 1045 982
• IBM PC/AT 386DX..... 1595 1499
• NOTEBOOK 386SX..... 1216 1143

Прынтары
• STAR NX-2415..... 475 447
(ф.А3, 24 іголки, друк павышанай якасці)
• IBM (ф.А3)..... 339 319
Ксэракс CANON (ф.А4)..... 749 719
Ксэракс-факс HP/САНІ..... 667 627

Відэамагнітафоны
SHARP (2галоўкі), AIWA (2 галоўкі)
Пішучы відэаплэяр PANASONIC
Відэакамера PANASONIC NV-120
Печы мікрахвалёвыя SAMSUNG (14 і 21л)
Маніпулятар "мыш"

Гарантыя да 1 года!

Відэамагнітафоны
SHARP (2галоўкі), AIWA (2 галоўкі)
Пішучы відэаплэяр PANASONIC
Відэакамера PANASONIC NV-120
Печы мікрахвалёвыя SAMSUNG (14 і 21л)
Маніпулятар "мыш"

Торгово-промышленная ассоциация

«ФОРУМ»

ПРОДАЕТ:
«ВОЛБРА-740» «ТУРБО», «ОПЕЛЬ-ОМЕГА», «ФОРД-СИЕРРА».

РЕАЛИЗУЕТ:
— БОЧКИ 100-литровые деревянные, заправные;
— БОЧКИ 200-литровые металлические.

ПРОДАЕТ:
— КОМПЛЕКТЫ постельного белья, НАБОРЫ кухонной мебели из 11 предметов.

ПРИГЛАШАЕТ:
— ГЛАВНОГО БУХГАЛТЕРА, БУХГАЛТЕРА-ЭКОНОМИСТА, СЕКРЕТАРЯ-РЕФЕРЕНТА, РУКОВОДИТЕЛЯ ОТДЕЛА ВЭС.

Контактные телефоны: (0172) 272-825, 275-532.

Рекламное агентство «Маркит».

Иностранное предприятие «МАРИОН» Французские сервисы «ВЕРЕККО» и наборы стаканов «ОКТАЙМ» в торговом центре (в помещении Госцирка). Время работы: с 10 утра до 4 утра.

ОРГАНИЗАЦИЯ СНИМЕТ ПОМЕЩЕНИЕ ПОД ОФИС в административном здании (площадью 40-60 кв. м) с одной-двумя телефонными линиями. Тел. 32-46-28.

ПКО «КОТИКА» РЕАЛИЗУЕТ МТЗ-82 УК автомобили ИЖ. Тел. 26-23-16.

РЕАЛИЗУЕМ стеновые БЛОКИ, ЖБ ПЛИТЫ перекрытий, А/П ОКРЫШКИ БЛ 85 175/70 R 13. Тел. 271-423.

ТЭЛЕЭКРАН • ТЕЛЕЭКРАН

ВТОРНИК, 20 АПРЕЛЯ
Белорусское телевидение

16.25. Королевская охота. Шоу-ка-зино. 17.30. Новости. 17.40. Боль и грусть. 18.00. Проблемы сельского строительства. 18.20. Доска объявлений. 18.30. Новости. 18.40. Боль и грусть. 18.50. Проблемы сельского строительства. 19.00. Новости. 19.10. Боль и грусть. 19.20. Доска объявлений. 19.30. Новости. 19.40. Боль и грусть. 19.50. Проблемы сельского строительства. 20.00. Новости. 20.10. Боль и грусть. 20.20. Доска объявлений. 20.30. Новости. 20.40. Боль и грусть. 20.50. Проблемы сельского строительства. 21.00. Новости. 21.10. Боль и грусть. 21.20. Доска объявлений. 21.30. Новости. 21.40. Боль и грусть. 21.50. Проблемы сельского строительства. 22.00. Новости. 22.10. Боль и грусть. 22.20. Доска объявлений. 22.30. Новости. 22.40. Боль и грусть. 22.50. Проблемы сельского строительства. 23.00. Новости. 23.10. Боль и грусть. 23.20. Доска объявлений. 23.30. Новости. 23.40. Боль и грусть. 23.50. Проблемы сельского строительства. 24.00. Новости. 24.10. Боль и грусть. 24.20. Доска объявлений. 24.30. Новости. 24.40. Боль и грусть. 24.50. Проблемы сельского строительства. 25.00. Новости. 25.10. Боль и грусть. 25.20. Доска объявлений. 25.30. Новости. 25.40. Боль и грусть. 25.50. Проблемы сельского строительства. 26.00. Новости. 26.10. Боль и грусть. 26.20. Доска объявлений. 26.30. Новости. 26.40. Боль и грусть. 26.50. Проблемы сельского строительства. 27.00. Новости. 27.10. Боль и грусть. 27.20. Доска объявлений. 27.30. Новости. 27.40. Боль и грусть. 27.50. Проблемы сельского строительства. 28.00. Новости. 28.10. Боль и грусть. 28.20. Доска объявлений. 28.30. Новости. 28.40. Боль и грусть. 28.50. Проблемы сельского строительства. 29.00. Новости. 29.10. Боль и грусть. 29.20. Доска объявлений. 29.30. Новости. 29.40. Боль и грусть. 29.50. Проблемы сельского строительства. 30.00. Новости. 30.10. Боль и грусть. 30.20. Доска объявлений. 30.30. Новости. 30.40. Боль и грусть. 30.50. Проблемы сельского строительства. 31.00. Новости. 31.10. Боль и грусть. 31.20. Доска объявлений. 31.30. Новости. 31.40. Боль и грусть. 31.50. Проблемы сельского строительства. 32.00. Новости. 32.10. Боль и грусть. 32.20. Доска объявлений. 32.30. Новости. 32.40. Боль и грусть. 32.50. Проблемы сельского строительства. 33.00. Новости. 33.10. Боль и грусть. 33.20. Доска объявлений. 33.30. Новости. 33.40. Боль и грусть. 33.50. Проблемы сельского строительства. 34.00. Новости. 34.10. Боль и грусть. 34.20. Доска объявлений. 34.30. Новости. 34.40. Боль и грусть. 34.50. Проблемы сельского строительства. 35.00. Новости. 35.10. Боль и грусть. 35.20. Доска объявлений. 35.30. Новости. 35.40. Боль и грусть. 35.50. Проблемы сельского строительства. 36.00. Новости. 36.10. Боль и грусть. 36.20. Доска объявлений. 36.30. Новости. 36.40. Боль и грусть. 36.50. Проблемы сельского строительства. 37.00. Новости. 37.10. Боль и грусть. 37.20. Доска объявлений. 37.30. Новости. 37.40. Боль и грусть. 37.50. Проблемы сельского строительства. 38.00. Новости. 38.10. Боль и грусть. 38.20. Доска объявлений. 38.30. Новости. 38.40. Боль и грусть. 38.50. Проблемы сельского строительства. 39.00. Новости. 39.10. Боль и грусть. 39.20. Доска объявлений. 39.30. Новости. 39.40. Боль и грусть. 39.50. Проблемы сельского строительства. 40.00. Новости. 40.10. Боль и грусть. 40.20. Доска объявлений. 40.30. Новости. 40.40. Боль и грусть. 40.50. Проблемы сельского строительства. 41.00. Новости. 41.10. Боль и грусть. 41.20. Доска объявлений. 41.30. Новости. 41.40. Боль и грусть. 41.50. Проблемы сельского строительства. 42.00. Новости. 42.10. Боль и грусть. 42.20. Доска объявлений. 42.30. Новости. 42.40. Боль и грусть. 42.50. Проблемы сельского строительства. 43.00. Новости. 43.10. Боль и грусть. 43.20. Доска объявлений. 43.30. Новости. 43.40. Боль и грусть. 43.50. Проблемы сельского строительства. 44.00. Новости. 44.10. Боль и грусть. 44.20. Доска объявлений. 44.30. Новости. 44.40. Боль и грусть. 44.50. Проблемы сельского строительства. 45.00. Новости. 45.10. Боль и грусть. 45.20. Доска объявлений. 45.30. Новости. 45.40. Боль и грусть. 45.50. Проблемы сельского строительства. 46.00. Новости. 46.10. Боль и грусть. 46.20. Доска объявлений. 46.30. Новости. 46.40. Боль и грусть. 46.50. Проблемы сельского строительства. 47.00. Новости. 47.10. Боль и грусть. 47.20. Доска объявлений. 47.30. Новости. 47.40. Боль и грусть. 47.50. Проблемы сельского строительства. 48.00. Новости. 48.10. Боль и грусть. 48.20. Доска объявлений. 48.30. Новости. 48.40. Боль и грусть. 48.50. Проблемы сельского строительства. 49.00. Новости. 49.10. Боль и грусть. 49.20. Доска объявлений. 49.30. Новости. 49.40. Боль и грусть. 49.50. Проблемы сельского строительства. 50.00. Новости. 50.10. Боль и грусть. 50.20. Доска объявлений. 50.30. Новости. 50.40. Боль и грусть. 50.50. Проблемы сельского строительства. 51.00. Новости. 51.10. Боль и грусть. 51.20. Доска объявлений. 51.30. Новости. 51.40. Боль и грусть. 51.50. Проблемы сельского строительства. 52.00. Новости. 52.10. Боль и грусть. 52.20. Доска объявлений. 52.30. Новости. 52.40. Боль и грусть. 52.50. Проблемы сельского строительства. 53.00. Новости. 53.10. Боль и грусть. 53.20. Доска объявлений. 53.30. Новости. 53.40. Боль и грусть. 53.50. Проблемы сельского строительства. 54.00. Новости. 54.10. Боль и грусть. 54.20. Доска объявлений. 54.30. Новости. 54.40. Боль и грусть. 54.50. Проблемы сельского строительства. 55.00. Новости. 55.10. Боль и грусть. 55.20. Доска объявлений. 55.30. Новости. 55.40. Боль и грусть. 55.50. Проблемы сельского строительства. 56.00. Новости. 56.10. Боль и грусть. 56.20. Доска объявлений. 56.30. Новости. 56.40. Боль и грусть. 56.50. Проблемы сельского строительства. 57.00. Новости. 57.10. Боль и грусть. 57.20. Доска объявлений. 57.30. Новости. 57.40. Боль и грусть. 57.50. Проблемы сельского строительства. 58.00. Новости. 58.10. Боль и грусть. 58.20. Доска объявлений. 58.30. Новости. 58.40. Боль и грусть. 58.50. Проблемы сельского строительства. 59.00. Новости. 59.10. Боль и грусть. 59.20. Доска объявлений. 59.30. Новости. 59.40. Боль и грусть. 59.50. Проблемы сельского строительства. 60.00. Новости. 60.10. Боль и грусть. 60.20. Доска объявлений. 60.30. Новости. 60.40. Боль и грусть. 60.50. Проблемы сельского строительства. 61.00. Новости. 61.10. Боль и грусть. 61.20. Доска объявлений. 61.30. Новости. 61.40. Боль и грусть. 61.50. Проблемы сельского строительства. 62.00. Новости. 62.10. Боль и грусть. 62.20. Доска объявлений. 62.30. Новости. 62.40. Боль и грусть. 62.50. Проблемы сельского строительства. 63.00. Новости. 63.10. Боль и грусть. 63.20. Доска объявлений. 63.30. Новости. 63.40. Боль и грусть. 63.50. Проблемы сельского строительства. 64.00. Новости. 64.10. Боль и грусть. 64.20. Доска объявлений. 64.30. Новости. 64.40. Боль и грусть. 64.50. Проблемы сельского строительства. 65.00. Новости. 65.10. Боль и грусть. 65.20. Доска объявлений. 65.30. Новости. 65.40. Боль и грусть. 65.50. Проблемы сельского строительства. 66.00. Новости. 66.10. Боль и грусть. 66.20. Доска объявлений. 66.30. Новости. 66.40. Боль и грусть. 66.50. Проблемы сельского строительства. 67.00. Новости. 67.10. Боль и грусть. 67.20. Доска объявлений. 67.30. Новости. 67.40. Боль и грусть. 67.50. Проблемы сельского строительства. 68.00. Новости. 68.10. Боль и грусть. 68.20. Доска объявлений. 68.30. Новости. 68.40. Боль и грусть. 68.50. Проблемы сельского строительства. 69.00. Новости. 69.10. Боль и грусть. 69.20. Доска объявлений. 69.30. Новости. 69.40. Боль и грусть. 69.50. Проблемы сельского строительства. 70.00. Новости. 70.10. Боль и грусть. 70.20. Доска объявлений. 70.30. Новости. 70.40. Боль и грусть. 70.50. Проблемы сельского строительства. 71.00. Новости. 71.10. Боль и грусть. 71.20. Доска объявлений. 71.30. Новости. 71.40. Боль и грусть. 71.50. Проблемы сельского строительства. 72.00. Новости. 72.10. Боль и грусть. 72.20. Доска объявлений. 72.30. Новости. 72.40. Боль и грусть. 72.50. Проблемы сельского строительства. 73.00. Новости. 73.10. Боль и грусть. 73.20. Доска объявлений. 73.30. Новости. 73.40. Боль и грусть. 73.50. Проблемы сельского строительства. 74.00. Новости. 74.10. Боль и грусть. 74.20. Доска объявлений. 74.30. Новости. 74.40. Боль и грусть. 74.50. Проблемы сельского строительства. 75.00. Новости. 75.10. Боль и грусть. 75.20. Доска объявлений. 75.30. Новости. 75.40. Боль и грусть. 75.50. Проблемы сельского строительства. 76.00. Новости. 76.10. Боль и грусть. 76.20. Доска объявлений. 76.30. Новости. 76.40. Боль и грусть. 76.50. Проблемы сельского строительства. 77.00. Новости. 77.10. Боль и грусть. 77.20. Доска объявлений. 77.30. Новости. 77.40. Боль и грусть. 77.50. Проблемы сельского строительства. 78.00. Новости. 78.10. Боль и грусть. 78.20. Доска объявлений. 78.30. Новости. 78.40. Боль и грусть. 78.50. Проблемы сельского строительства. 79.00. Новости. 79.10. Боль и грусть. 79.20. Доска объявлений. 79.30. Новости. 79.40. Боль и грусть. 79.50. Проблемы сельского строительства. 80.00. Новости. 80.10. Боль и грусть. 80.20. Доска объявлений. 80.30. Новости. 80.40. Боль и грусть. 80.50. Проблемы сельского строительства. 81.00. Новости. 81.10. Боль и грусть. 81.20. Доска объявлений. 81.30. Новости. 81.40. Боль и грусть. 81.50. Проблемы сельского строительства. 82.00. Новости. 82.10. Боль и грусть. 82.20. Доска объявлений. 82.30. Новости. 82.40. Боль и грусть. 82.50. Проблемы сельского строительства. 83.00. Новости. 83.10. Боль и грусть. 83.20. Доска объявлений. 83.30. Новости. 83.40. Боль и грусть. 83.50. Проблемы сельского строительства. 84.00. Новости. 84.10. Боль и грусть. 84.20. Доска объявлений. 84.30. Новости. 84.40. Боль и грусть. 84.50. Проблемы сельского строительства. 85.00. Новости. 85.10. Боль и грусть. 85.20. Доска объявлений. 85.30. Новости. 85.40. Боль и грусть. 85.50. Проблемы сельского строительства. 86.00. Новости. 86.10. Боль и грусть. 86.20. Доска объявлений. 86.30. Новости. 86.40. Боль и грусть. 86.50. Проблемы сельского строительства. 87.00. Новости. 87.10. Боль и грусть. 87.20. Доска объявлений. 87.30. Новости. 87.40. Боль и грусть. 87.50. Проблемы сельского строительства. 88.00. Новости. 88.10. Боль и грусть. 88.20. Доска объявлений. 88.30. Новости. 88.40. Боль и грусть. 88.50. Проблемы сельского строительства. 89.00. Новости. 89.10. Боль и грусть. 89.20. Доска объявлений. 89.30. Новости. 89.40. Боль и грусть. 89.50. Проблемы сельского строительства. 90.00. Новости. 90.10. Боль и грусть. 90.20. Доска объявлений. 90.30. Новости. 90.40. Боль и грусть. 90.50. Проблемы сельского строительства. 91.00. Новости. 91.10. Боль и грусть. 91.20. Доска объявлений. 91.30. Новости. 91.40. Боль и грусть. 91.50. Проблемы сельского строительства. 92.00. Новости. 92.10. Боль и грусть. 92.20. Доска объявлений. 92.30. Новости. 92.40. Боль и грусть. 92.50. Проблемы сельского строительства. 93.00. Новости. 93.10. Боль и грусть. 93.20. Доска объявлений. 93.30. Новости. 93.40. Боль и грусть. 93.50. Проблемы сельского строительства. 94.00. Новости. 94.10. Боль и грусть. 94.20. Доска объявлений. 94.30. Новости. 94.40. Боль и грусть. 94.50. Проблемы сельского строительства. 95.00. Новости. 95.10. Боль и грусть. 95.20. Доска объявлений. 95.30. Новости. 95.40. Боль и грусть. 95.50. Проблемы сельского строительства. 96.00. Новости. 96.10. Боль и грусть. 96.20. Доска объявлений. 96.30. Новости. 96.40. Боль и грусть. 96.50. Проблемы сельского строительства. 97.00. Новости. 97.10. Боль и грусть. 97.20. Доска объявлений. 97.30. Новости. 97.40. Боль и грусть. 97.50. Проблемы сельского строительства. 98.00. Новости. 98.10. Боль и грусть. 98.20. Доска объявлений. 98.30. Новости. 98.40. Боль и грусть. 98.50. Проблемы сельского строительства. 99.00. Новости. 99.10. Боль и грусть. 99.20. Доска объявлений. 99.30. Новости. 99.40. Боль и грусть. 99.50. Проблемы сельского строительства. 100.00. Новости. 100.10. Боль и грусть. 100.20. Доска объявлений. 100.30. Новости. 100.40. Боль и грусть. 100.50. Проблемы сельского строительства.

Санкт-Петербург
16.45. Би-би-си. 17.05. Мультфильм. 17.15. «Политика». 18.00. Большой фестиваль. 18.15. Референдум. 19.20. 22.45. Факт. 19.45. Спорт. 20.00. «Фамилия Нэт». 20.35. 600 секунд. 20.45. Вай стиль. 20.50. «Моя вторая мама». 21.40. Блер-клуб. 22.10. Поэт Е.Смолинский. 23.05. «Ливийский клуб». Фильм-спектакль БПТ. 1-я серия. 0.25. «Вместе с Дунаевским». Телефильм-концерт.

СРЕДА, 21 АПРЕЛЯ
Белорусское телевидение

8.00. Утро республики. 8.10. Под куполом Вселенной. 8.25. «У меня ли, под окном». Фильм-концерт. 9.00. ТБ — школе. Белорусская литература 11-й класс. 9.30. «Лада ОМС» представляет: «Матчех». 10.20. «Русская фантазия». Фильм-концерт. 11.10. «Зодиак». Худ. фильм. 12.15. Тайные намерения. 12.45. «Война и мир». 13.30. Новости. 13.40. «Не буди спящую собаку». Худ. фильм. 15.45. «Все звезды». Киноконцерт. 16.35. Сибирь-топ-10. 17.30. Новости. 17.40. Пригласительный час. 18.45. Праздник каждый день. 19.00, 22.00. Вести. 19.25. Экспонент представляет. 19.30.

Канал «Останкино»
16.25. Хоккей. Чемпионат мира. Союзная Швеция — сборная Канады. В перерыве (17.00) — Новости. 19.00. Тема 19.40. Спокойной ночи, малыши